

Regulamin Przedmiotowy I Wojewódzkiego Konkursu Języka Francuskiego
dla uczniów gimnazjów województwa świętokrzyskiego
w roku szkolnym 2016/2017

I. Informacje ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa szczegółowe wymagania i umiejętności dotyczące organizacji I Wojewódzkiego Konkursu Języka Francuskiego dla uczniów gimnazjów województwa świętokrzyskiego w roku szkolnym 2016/2017.
2. Informacje ogólne dotyczące konkursów przedmiotowych ujęte zostały w *Zarządzeniu Nr 489/2016 Świętokrzyskiego Kuratora Oświaty z dnia 30 sierpnia 2016 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych w szkołach podstawowych i gimnazjach w roku szkolnym 2016/2017* oraz w *Regulaminie ogólnym konkursów przedmiotowych dla gimnazjów województwa świętokrzyskiego w roku szkolnym 2016/2017* dostępnych na stronie Kuratorium Oświaty w Kielcach:
<http://kuratorium.kielce.pl/Kategoria/konkursy-przedmiotowe/>

II. Cele konkursu

1. Rozwijanie oraz wspieranie uzdolnień uczniów wykazujących szczególne zainteresowanie językiem francuskim oraz kulturą Francji i krajów francuskojęzycznych.
2. Doskonalenie umiejętności płynnego porozumiewania się w mowie i w piśmie w języku francuskim.
3. Promocja nauczania oraz uczenia się języka francuskiego.
4. Promowanie osiągnięć uczniów i ich nauczycieli.
5. Motywowanie szkół do podejmowania różnorodnych działań w zakresie pracy z uczniem zdolnym.

III. Zakres wiedzy i umiejętności wymagany na poszczególnych etapach konkursu

1. Wymagania konkursowe na wszystkich trzech etapach obejmują treści nauczania języka francuskiego dla I, II i III etapu edukacyjnego określone w *Rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół* (Dz. U. z 2012 r., poz. 977 z późniejszymi zmianami).

2. Etap I – szkolny

2.1. Uczestnik posługuje się zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) w zakresie następujących tematów:

- ✓ - człowiek – np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania;
- ✓ - dom – np. jego położenie, pomieszczenia i ich wyposażenie;
- ✓ - życie rodzinne i towarzyskie – np. członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, znajomi, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości;
- ✓ - szkoła – np. przedmioty nauczania, życie szkoły;
- ✓ - praca – np. popularne zawody i czynności z nimi związane, miejsce pracy;
- ✓ - żywienie – np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne;
- ✓ - zakupy i usługi – np. rodzaje sklepów, towary, kupowanie, korzystanie z usług;
- ✓ - zdrowie – np. higieniczny tryb życia, uprawianie sportu, samopoczucie, choroby i leczenie;
- ✓ - podróżowanie i turystyka – np. wycieczki, zwiedzanie, środki transportu;
- ✓ - Francja – najważniejsze informacje o kraju i jego mieszkańcach (główne miasta, najświetniejsze obiekty i zabytki, najpopularniejsze święta).

2.2 Uczestnik rozumie wypowiedzi pisemne.

2.3 Uczestnik stosuje odpowiednie struktury leksykalno-gramatyczne w kontekście.

2.4 Uczestnik znajduje w tekście określone informacje.

2.5 Uczestnik rozumie i przetwarza tekst pisemnie.

3. Etap II – powiatowy

3.1. Na etapie powiatowym konkursu obowiązują zagadnienia z etapu szkolnego.

3.2. Ponadto uczestnik wykazuje się znajomością geografii Francji (najważniejsze zagadnienia, np. rzeki, masywy, łańcuchy górskie, regiony i ich stolice)

4. Etap III – wojewódzki

4.1. Na etapie wojewódzkim obowiązują zagadnienia z etapów szkolnego i powiatowego.

4.2. Ponadto uczestnik zna treść lektury A. de Saint-Exupéry „Le Petit Prince”.

4.3. Uczestnik rozumie wypowiedź ze słuchu.

4.4. Uczestnik tworzy krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi ustne oraz reaguje ustnie w sposób zrozumiały w typowych sytuacjach.

4.5. Uczeń redaguje krótkie teksty w formie pisemnej.

IV. Organizacja konkursu

1. Czas trwania poszczególnych etapów konkursu:

Etap I – szkolny: 60 minut

Etap II – powiatowy: 60 minut

Etap III – wojewódzki: 90 minut + 10 minut część ustna.

2. Rodzaje zadań, które będą zastosowane na poszczególnych etapach:

Etap I – szkolny: zadania zamknięte i otwarte.

Test do tego etapu ma formę pisemną i zawiera ćwiczenia leksykalno-gramatyczne, zadania sprawdzające rozumienie tekstu czytanego oraz pytania dotyczące Francji i jej mieszkańców.

Etap II – powiatowy: zadania zamknięte.

Test opracowany na II etap konkursu wykonywany jest przez uczestników drogą internetową. Jest to test wyboru sprawdzający znajomość środków leksykalno-gramatycznych oraz wiedzę z zakresu geografii Francji.

Etap III – wojewódzki:

Etap ten składa się z dwóch części: **pisemnej i ustnej**.

W części pisemnej uczestnik zobowiązany jest do wykonania zadań zamkniętych i otwartych, w tym krótkiej wypowiedzi pisemnej, sprawdzających rozszerzoną wiedzę z zakresu leksyki i gramatyki francuskiej. Ponadto uczestnik ma za zadanie wykazać się znajomością treści lektury „Le Petit Prince” A. de Saint-Exupéry.

Poszczególnymi elementami części ustnej etapu wojewódzkiego są autoprezentacja oraz wypowiedź ustna – dyskusja na temat wylosowanego tematu.

Część ustna trwa ok. 10 minut.

Autoprezentacja ma charakter swobodnej wypowiedzi uczestnika konkursu w języku francuskim na temat jego osoby, zainteresowań i jego najbliższych.

Dyskusja dotyczy tematu uprzednio wylosowanego przez uczestnika spośród tematów opracowanych przez Wojewódzką Komisję Przedmiotową.

W trakcie części ustnej oceniane są: poprawność językowa, swoboda i płynność przekazywanej informacji, bogactwo i dobór środków leksykalno-gramatycznych oraz logika i atrakcyjność wypowiedzi.

- Podczas eliminacji konkursowych na każdym etapie uczeń jest zobowiązany okazać się legitymacją szkolną lub innym ważnym dokumentem tożsamości.
- Na każdym etapie Konkursu zabrania się wnoszenia do sal, w których odbywa się konkurs wszelkich pomocy, w tym: podręczników, książek, czasopism, słowników oraz środków łączności (np. telefonów komórkowych).
- Podczas rozwiązywania zadań na I i III etapie uczeń używa pióra lub długopisu, nie może używać korektora, a błędne zapisy powinien przekreślić.

6. Na każdym etapie konkursu uczniowie mogą korzystać z brudnopisu (opieczątowana kartka opisana jako brudnopis).
7. Po zakończeniu pracy z arkuszem zadań, brudnopis zostaje zwrócony komisji konkursowej i nie podlega sprawdzeniu.
8. Pracę nad zadaniami zawartymi w arkuszu uczniowie rozpoczynają jednocześnie.
9. Po upływie czasu przeznaczanego na pracę nad poszczególnymi zadaniami, arkusze są zbierane. Zebrane arkusze oceniane są przez członków Komisji według załączonego klucza.
10. II i III etap konkursu może wykraczać poza obowiązującą podstawę programową.
11. Na każdym etapie konkursu wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna.
12. Ostateczny wynik poszczególnych uczestników Konkursu ustala się przez zsumowanie liczby punktów uzyskanych w eliminacjach pisemnych i ustnych Etapu Wojewódzkiego.
13. Nie ma możliwości odwoływania się od wyników części ustnej etapu wojewódzkiego konkursu.

Ostateczne wyniki Konkursu wraz z listą laureatów publikowane są na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Kielcach.

V. Tryb odwoławczy

1. Po każdym etapie uczeń wraz z nauczycielem lub rodzicem/opiekunem prawnym ma prawo wglądu do pracy. Praca z etapu wojewódzkiego będzie udostępniona po uprzednim zeskanowaniu i może być oglądana tylko raz. Uczeń ma prawo sfotografować swoją pracę.
2. Szczegóły dotyczące trybu odwoławczego zostały określone w *Regulaminie ogólnym konkursów przedmiotowych dla gimnazjów województwa świętokrzyskiego w roku szkolnym 2016/2017*.

VI. Wykaz literatury obowiązującej uczestników konkursu oraz stanowiącej pomoc dla nauczycieli

- Podręczniki do języka francuskiego przeznaczone dla uczniów gimnazjum zatwierdzone przez MEN;
- Antoine de Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*
- Gallier T., *Le Nouvel Entraînez-vous. Vocabulaire. Niveau débutant. 450 nouveaux exercices.*, CLE International
- Grand-Clément O., *Civilisation en dialogues, Niveau débutant*, wyd. CLE International;

- Grégoire M., *Grammaire progressive du français avec 400 exercices. Niveau débutant*, CLE International;
- Guimbretière E., Laurens V., *Focus. Paroles en situations*, Hachette.
- Miquel C., *Grammaire en dialogues. Niveau débutant*, CLE International;
- Miquel C., *Grammaire en dialogues. Niveau intermédiaire*, CLE International;
- Miquel C., Goliot-Lété A., *Vocabulaire progressif du français avec 375 exercices*, CLE International
- Siréjols E., *Vocabulaire en dialogues. Niveau intermédiaire*, CLE International
- Skoraszewski M., *Français. Repetytorium tematyczno-leksykalne dla młodzieży szkolnej, studentów i nie tylko...*, wyd. Wagros s.c.;
- Supryn-Klepcarz M., *Repetytorium gramatyczne z języka francuskiego*, WSzPWN

Materiały dostępne na stronach internetowych :

- słownik monolingwalny : www.larousse.fr
- www.bonjourdefrance.com
- apprendre.tv5monde.com
- bescherelle.com